ओएसिस हिन्दी प्रेस | पिलानी | बुधवार , अक्टूबर 22, 2008 | कुल पृष्ठ - 6

दर्पण

hpc-bits.blogspot.com | hindipressclub@gmail.com

ओएसिस के कल के “बीते लम्हें”

salixaPt

ओएसिस में आज

यूफोरिया

लौंज पिरान्हा

कल के आकर्षण

धरोहर

आन्धोलिका

ओएसिस क्विज

कोरियो

कवि सम्मलेन

राज्मताज़

माईम

कौन बनेगा पत्रकार

ब्लफमास्टर

स्प्लेश

K.K. की “अजब सी अदाएं”

21 अक्टूबर |

समय - 7.00 बजे |

' ऑडी ' के बाहर भीड़ जमा होनी शुरू हो गई और देखते ही देखते 8 बजे तक ' डी- lawns' के दोनों ओर इतनी अधिक संख्या में जनता आ चुकी थी कि भीड़ को काबू करने के लिए पुलिस का सहारा लेना पडा | यह भीड़ इस ' ओएसिस ' के पहले 'प्रोफ ' शो के सितारे के.के को सुनने को बेताब थी | काफी धक्का- मुक्की के बाद करीब 8.30 बजे पहले लड़कियों को अन्दर जाने दिया गया और 9 बजे तक सारी जनता ऑडी के में बैठते-न-बैठते ही जिसके बाद के.के. ने धमाकेदार प्रवेश किया |

के.के ने ख़ुद माना कि इतनी अधिक संख्या में विद्यार्थियों के सामने उन्होंने कभी प्रदर्शन नहीं किया और वे जनता का उत्साह देखकर बड़े प्रभावित हुए | शो की शुरुआत से ही उन्होंने जनता को भी पूरी तरह से भाग लेने का मौका दिया और सभी गानों की कुछ पंक्तियाँ अपने साथ गाने को कहा | साथ ही के.के ने लगभग हर गाने के बाद बिट्स- पिलानी का नाम लेकर जनता का जोश बढ़ाने करने का प्रयास किया |

के.के ने शो की शुरुआत से ही जनता को मंत्रमुग्ध कर दिया | उन्होंने शो के दौरान हर तरह के गाने गए - कुछ काफ़ी धीमे और दर्द भरे और कुछ तेज़ 'रॉक' गाने | साथ ही उन्होंने अपना पसंदीदा 'summer ऑफ़ 69' का गाना भी गाया | दक्षिण भारतीय जनता के लिए शिवाजी का हिट गाना ‘ चेलिया चेलिया’ पेश किया जिससे 'ऑडी' में धूम मच गई | शो के वक्त 'ऑडी' का नज़ारा देखने लायक था - जनता ने खूब मस्ती, उछल-कूद और 'डांस' किया |

के.के ने शो के अन्तिम आधे घंटे में ‘ बचना ऐ हसीनों ‘, ‘ॐ शान्ति ॐ ‘और ‘वो लम्हे ‘जैसी फिल्मों के सुपेरहिट गाने गाये जिन्हें जनता ने खूब सराहा और उनका भरपूर लुत्फ उठाया | शो की समाप्ति फ़िल्म दिल चाहता है के ' कोई कहे कहता रहे ' गाने से हुई जिसके दौरान के.के. के साथ आए दोनों 'गिटारिस्ट' और 'ड्रम प्लेयर' के जोरदार प्रदर्शन में सभी को हिला के रख दिया |

के.के. ने जिस उत्साह व ऊर्जा के साथ पूरा शो किया वह देखने लायक था | उन्होंने ख़ुद भी शो का खूब मज़ा लिया और खुल के प्रदर्शन दिया | के.के. द्वारा गाया गया शायद ही ऐसा ही कोई हिट गाना श्रोताओं के मन में रह गया हो कल उन्होंने न गया हो| आज जब फ़िल्म जगत के बड़े सितारे अपनी कला का असली प्रदर्शन गैर -हिन्दुस्तानी और प्रवासी भारतीयों के द्वारा आयोजित प्रोग्रामों के लिए ही बचा कर रखते हैं , वहां के.के. का पूरे जोश और दिलदारी से इस छोटी सी जगह पर अपने मामूली से प्रशंसकों तृप्त कर देना उनकी व्यावसायिकता और अपनी ब्रांड वैल्यू के प्रति प्रतिबद्धता को दिखाता है |

हिन्दी प्रेस क्लब सभी फोटोज के लिए फोटोग का आभार व्यक्त करता है |

कॉलेज के दिन याद आ गए : K.K.

कल रात के वे 3 घंटे, जब के.के ऑडी में थे, हर bitsian के दिलो दिमाग पर अमिट हो गए हैं | के.के का जोश, उनकी उर्जा और छात्रों से घुलने मिलने का उनका तरीका लाजवाब था | ओएसिस हिन्दी प्रेस ने शो से पहले उनसे कई पहलुओं पर बातचीत की जिसके मुख्या अंश इस प्रकार हैं :-

1) आप हमें अपने बारे में कुछ बताएं?

मेरा जन्म केरल में हुआ था, किंतु मैं दिल्ली में पला बढ़ा हूँ|मेरी स्कूलिंग Mount St.Mary's School से हुई और उसके बाद मैंने Kirorimal college से बी.कॉम की डिग्री हासिल की |

2) संगीत की तरफ़ आपका झुकाव कैसे हुआ?

मैं बचपन से ही शौकिया तौर पर गाता था | लोगों से मुझे काफ़ी प्रोत्साहन मिला | College में भी मेरा एक रॉक बैंड था | संगीत में ही करियर की तलाश में मैं 1995 में मुंबई जा पहुँचा |

3) आपको पहला ब्रेक कब मिला?

मुझे पहला ब्रेक वैसे तो 1996 की फ़िल्म "माचिस" में मिला था जिसमें मैंने कुछ लाइनें गाईं थीं | लेकिन पहला बड़ा ब्रेक मिला 1999 की फ़िल्म हम दिल दे चुके सनम से जिसमें मैं "तड़प तड़प के" गीत से लोगों की नज़रों में आया |

4) आपके पसंदीदा गायक और गाने कौन से हैं?

मेरे पसंदीदा गायक किशोरदा हैं और पसंदीदा गाने "जिंदगी का सफर" और "जिंदगी कैसी है पहेली" हैं | वैसे किशोरदा तो शुरू से ही प्लेबैक सिंगर बनना चाहते थे, लेकिन मैंने ऐसा कभी नही सोचा था | असल में मैं कभी ज्यादा नहीं सोचता | जिंदगी जिस रूप में सामने आती है मैं उसे उसी तरह स्वीकार करता हूँ |

5) आपको बिट्स-पिलानी कैसा लगा ?

बहुत ही अच्छी जगह है|मैं पहले भी यहाँ आना चाहता था किंतु सम्भव नहीं हो पाया | यहाँ काफी शान्ति है और अंधेरे में कोई पहचानता भी नहीं है इसलिए कल रात को एक छात्र की साइकिल लेकर मैं शिव-गंगा की तरफ़ घूमने निकल गया था | वहाँ पर मूँगफली भी खायी | सचमुच अपने कॉलेज के दिन याद आ गए |

6) यहाँ से अब आप कहाँ जाएँगे?

मैं शोज करता रहता हूँ | यहाँ से हम लोग कल नाईजीरिया और साउथ अफ्रीका जाएँगे |

हमारे ब्लॉग :

http://www.hpc-bits.blogspot.com

http://www.bits-oasis.org/blog

यदि आप भी किसी घटना से जनता को अवगत कराना चाहते हैं तो OHP कमरा नंबर- 2207 में संपर्क करें |

फ्यूज़न

फ्यूज़न OASIS-2008 के शुरुआती कार्यक्रमों में से एक था | हालाँकि दर्शको को 1 घंटा इंतज़ार करना पड़ा मगर वो व्यर्थ नहीं रहा | 6 मनमोहक प्रस्तुतियों ने दर्शकों का भरपूर मनोरंजन किया | सभी टीमों को 5 मिनट का सेट अप टाइम एवं 10 मिनट का परफॉर्मेंस टाइम दिया गया था | भाग लेने वाली टीमों में BRCM, बिट्स-गोवा,मोतीलाल नेहरू, बिट्स-पिलानी,BIT-मेसरा एवं Faculty of Music & Fine Arts था | सभी टीमों का प्रदर्शन सराहनीय था विशेषरूप से बिट्स-गोवा एवं बिट्स-पिलानी का परन्तु सबसे ज़्यादा तालियाँ faculty of music & fine arts ने बटोरी जिनके 3 सदस्यों ने लय, ताल और जुगलबंदी से दर्शकों को सम्मोहित कर दिया | LIGHTS और SOUNDS के बन्दों ने भी काफ़ी अच्छा ताल मेल दर्शाया | बिट्स पिलानी के परफॉर्मेंस के अन्तिम क्षणों में तबलावादक ने तबले पर ताल दिए | एक ही गिटार पर गिटार और तबला साथ साथ बजाये गए | Faculty of Music & Fine Arts के केवल 3 सदस्यों ने समां बाँध दिया |

एम.टी.वी.

ओएसिस 2008 के आयोजकों ने बिट्स के इस महाकुम्भ की प्रसिद्धि को युवाओं के बीच और ऊँचा स्तर दिलाने के लिए कोई कसर नहीं छोड़ी | और इसका एक सफल परिणाम है बिट्स कैम्पस में घूम रहा एम.टी.वी. का एक दस सदस्यीय प्रोफेशनल दल जिसने ओएसिस की प्रत्येक छोटी-बड़ी घटना और आयोजनों को कैमरे में कैद कर दुनिया तक पहुँचने का बीड़ा उठाया है | अगले चार दिनों तक यह दल हमारे कॉलेज के लगभग सभी बड़े आयोजनों को बाहरी दुनिया तक पहुँचा कर ओएसिस के ताज में नया हीरा जोडेगा | साथ ही साथ, यह दल भी घरेलू जनता और हमारे आगंतुकों के ध्यान का केन्द्र बना हुआ है क्यूंकि इस दल में एक ऐसी हस्ती शामिल है जो खुद भी एक चर्चित नाम रह चुकी है | और ये नाम है एम.टी.वी. Roadies 4 में उप-विजेता रही “वाणी” का |

जाहिर है की ऐसी हस्तियाँ जब हमारे इवेंट्स को एक बड़ा मंच प्रदान करेंगी तब ओएसिस का नाम तो फैलेगा ही, हम छात्रों का भी मनोबल और ऊँचा होगा | ओएसिस के घटनाक्रमों पर MTV में खास 15मिनटों के 8 स्लॉट दिए गए हैं और ये विडियो MTV के कार्यक्रमों Wassup और एम.टी.वी.- U में भी प्रसारित किए जायेंगे |

हमें आशा है की इस तरह के बड़े स्तर के प्रचार से ओएसिस की सफलता में चार चाँद जुड़ जायेंगे |

ओएसिस डीबेट

Symposiarch द्वारा आयोजित वाद-विवाद प्रतियोगिता में कुल 16 टीमों ने हिस्सा लिया था, जिनमें दो बिट्स पिलानी के ही थे | इसे गति ने स्पोंसर किया था | पहले चरण का विषय "कोर्ट रूम" था जिसमे सभी टीमों में 3 सदस्य थे पहला पक्ष का वकील, दूसरा विपक्ष का वकील और तीसरा जज था | प्रथम दौर में कार्तिक, हितेश, दीपांशु और रिशा ने जज का कार्यभार संभाला | इस चरण में सभी टीमों को अपने विषय पर सोच-विचार करने के लिए 20 मिनट और अपने मनोभावों को व्यक्त करने के लिए 2:30 मिनट का समय दिया गया था | एलिमिनेशन के पहले चरण में शामिल सभी 16 टीमों को दूसरे चरण में भी मौका दिया जाएगा | उसके बाद दोनों चरणों के प्राप्तांकों के आधार पर 4 टीमों को सेमीफाइनल में जगह दी जायेगी |

परिणाम (एलिम्स)-

प्रथम- - बिट्स पिलानी द्वितीय - MLU तृतीय - MAIT,दिल्ली चतुर्थ- - SRCC,दिल्ली

स्ट्रीट प्लेज

कुल सात टीमों ने भाग लिया | IITD द्वारा स्वार्थ पर किए गए नाटक से प्रतियोगिता की शुरुआत हुई | उन्होंने कहा कि धूप के कारण वो अच्छा प्रदर्शन नहीं कर पाए | उनकी टीम में फ्रांस से exchange program से आई Gladys थीं | उसने काफ़ी मेहनत से हिन्दी सीखी थी और बहुत उम्दा प्रदर्शन किया |

फिर मोतीलाल नेहरू कॉलेज ने उपभोक्ता जागरण पर अपनी प्रस्तुति दी | इसके बाद बिट्स की टीम ने ' नौ नगद या तेरह उधर' के द्वारा अपना संदेश फैलाया | उनका संवाद काफी अच्छा था | उन्हें दर्शकों का पूरा सहयोग मिला | फिर हिंदू कॉलेज ने काफ़ी जोश और उत्साह के साथ विस्थापन पर प्रस्तुति दी | वह भी धूप से परेशान दिखे | फिर गार्गी कॉलेज की लड़कियों ने सीधे और सटीक अंदाज़ में जनसंख्या वृधि पर अपनी प्रस्तुति दी | अंत में महारानी गायत्री देवी मेमोरियल कॉलेज ने लड़कियों पर होने वाले अत्याचार को दर्शाया | नाटक ख़त्म होने पर वो बहुत भावुक हो उठीं और कुछ की आँखों में आंसू आ गए | उन्होंने कहा कि वह इस पल को कभी नहीं भूलेंगी | सभी प्रतियोगियों ने समाज से ,आम आदमी से जुड़े मुद्दों को उठाया और दर्शकों को सोचने पर मजबूर किया |

ट्रेजर हंट

इन्फोर्मल्ज़ के द्वारा आयोजित किए गए ट्रेजर हंट में बिट्सियन और outsti जनता की भारी भीड़ देखने को मिली | मुकाबला जीतने के प्रति जनता का उत्साह देखते ही बनता था | कुल मिलकर 7 प्रश्नों क उत्तर ढूंढने में लगी टीमों ने जमकर प्रयास किया और एक के बाद एक तारों को जोड़ते हुए अंततः चन्द टीम सफलता तक पहुँच ही गयीं | सदस्यों की संख्या पर कोई रोक न होने के कारण सभी ने इस आयोजन का आनंद उठाया | हालाँकि outsti प्रतिभागियों को बिट्स की छिपी हुई जगहों को ढूंढने में काफी दिक्कत हुई | संकेतों को सुलझाने में प्रतिभागियों को काफी पसीना बहाना पड़ा| साथ ही साथ प्रश्नों में बिट्स की जगहों को द्वितीय विश्वयुद्ध से जोड़ देने से रोमांच और भी ज्यादा था| परन्तु कुछ संकेतों को सुलझाने में तो बिट्सियन जनता को भी बहुत मशक्कत करनी पड़ी | शायद इसी कारण से समय के साथ प्रतिभागियों की संख्या में कमी दिखने लगी | पर कुछ दलों ने अंत तक हार नहीं मानी और ऐसी ही टीमों को विजय का स्वाद चखने को मिला | कुल मिलकर इस आयोजन ने जनता का काफी ध्यान आकर्षित किया और ओएसिस में आज के दिन को सफल बनने में अच्छा योगदान दिया | बिट्स पिलानी की ही दोनों टीमों ने प्रथम तथा द्वितीय स्थान प्राप्त किया |

फ्री सी

CRAC क्लब द्वारा आयोजित इस कार्यक्रम में जनता ने बद-चढ़ कर भाग लिया | इस प्रतियोगिता में जनता से यह अपेक्षित था की वो 5 बेकार वस्तुओं से कुछ अनोखी कल्पनाकृत वस्तु बनाये | जनता "पेंटिंग " में भी भाग ले सकती थी जहाँ उन्हें 5 वस्तुओं जैसे की पेंसिल, रंग,पेंटिंग, शीत इत्यादि से अपनी कल्पना के रंग भरने थे | SKY LAWNS में आयोजित इस कार्यक्रम के 2 घंटे बाद पूरा SKY LAWNS कल्पना शक्ति से भरे प्रतियोगियों से भर गया था | गार्गी से आई नेहा मल्हान की कृति को निर्णायक मंडल ने सबसे उत्तम आंकते हुए उसे प्रथम स्थान दिया | किरोडीमल के बोर्नव चौधरी और बिट्स पिलानी के सिद्धेश्वर और हिमकिरण का दल सयुंक्त रूप से द्वितीय स्थान पर रहा |

MTV MUSIC TELEVISION · ibibo · BLENDER · SMS GupShup · THE WEEK More About What Affects You · NDTV · Domino's Pizza · Café Coffee Day · intel Core 2 Duo CAMPUS GAMING STAR

प्रायोजक कॉर्नर

स्लूप डॉग्स

" ओएसिस इंग्लिश प्रेस" द्वारा प्रस्तुत यह इवेंट खोजी पत्रकारिता पर आधारित है | भाग लेने आए प्रतियोगितायों को एक प्रस्तुति के माध्यम से अपराध होने से पहले का दृश्य समझा दिया जाता है | साथ ही उन्हें अपराध से जुडे हुए लोगों के बारे में जानकरी दे दी जाती है | उन्हें 24 घंटों का समय दिया जाता है, जिस दौरान उन्हें अपना समाधान देना होता है | कल सब प्रतिभागियों के उत्तर मिलने के बाद ही विजेताओं के नाम घोषित किए जायेंगे |

इस बार के दिए गए सवाल में चार्ल्स नामक एक व्यक्ति का खून हो जाता है | चार्ल्स एक मीटिंग में अपने भागीदारों के साथ कुछ व्यापार से सम्बंधित ज़रूरी मसले सुलझाना चाहता है मगर उसके कुछ अपने ही उसे धोखा देते हैं | प्रतिभागियों के लिए संयोजकों ने अलग अलग किरदारों की एक्टिंग करवाई जिससे की प्रतिभागी उनसे पूछ ताछ करके अपने नतीजे पर पहुँच पाएँ| इतने सारे इवेंट्स के होने पर भी जनता का उत्साह स्लूप डॉग्स के लिए संतोषजनक था |

वॉयस अ वर्स

Poetry Club द्वारा “वॉयस अ वर्स” प्रतियोगिता का आयोजन किया गया | इसमें करीब 15-20 प्रतिभागियों ने हिस्सा लिया | इस प्रतियोगिता में निर्णायक की भूमिका भाषा विभाग की मिस रुचिका ने निभाई | इसमें सभी को स्टेज पर जाकर 1 कविता सुनानी थी | प्रतिभागी हिन्दी या अंग्रेजी किसी में अपनी कविता सुना सकते थे | साथ ही वे स्वरचित या किसी कवि की रचना प्रस्तुत कर सकते थे | इस प्रतियोगिता में 1 विद्यार्थी ऐसा भी था जो राष्ट्रीय स्तर पर कवि सम्मलेन में हिस्सा ले चुका था |यह प्रतियोगिता लगभग ढाई घंटे चली |

परिणाम-हिन्दी		इंग्लिश
प्रथम-IPS . अकादमी,इंदौर -	विपुल शुक्ला	बिट्स गोया - अरविन्द इयेर
द्वितीय- PCE जयपुर -	सुशील कुमार जैन	बिट्स पिलानी -प्रसून गेरा

ओएसिस हिन्दी प्रेस टीम

संपादक

पुष्प सौरव

सह संपादक

सुमन

ऋत्विक

संपादक मंडल

शैलेश

भावेश

प्रतीक

नित्य

ऋतू

पत्रकार

आलोक

लोकेश

कश्यप

उज्जवल

प्रेम

कुलदीप

गणेश

श्रुति

प्रभव

विशाल

नीतिश

अनुराग

ऋषि

पीयूष

किशन

शांतनु

निशांत

अभिनव

शिवम्

आभार

निरुपम

राज

प्रगति

स्नेहिल

फोटोग

2204 में चल रहे फोटोग के दो इवेंट के लिए जनता का आकर्षण देखने लायक था | इसकी ऑन दी स्पॉट तथा एक्सपोजर दो इवेंट्स कल चालू हुए | ऑन दी स्पॉट में कल जनता का नामंकन हुआ तथा तीन दिन तक चलने वाली इस प्रतियोगिता का विषय ओपोजिट अट्रेक्शन है तथा प्रतियोगिता में ओएसिस के दौरान इससे सबंधित फोटो खींचना है | दूसरी प्रतियोगिता एक्सपोजर थी जिसमें छह विषयों से सबंधित फोटोग्राफी करनी है तथा इसके विषय मेजर ,स्ट्रीट, नेचर, स्टिल लाइफ, पोर्ट्रेट तथा नाईट फोटोग्राफी है तथा यह प्रतियोगिता भी आगे तक चलेगी तथा फोटोग की किसी भी इवेंट के लिए कमरा न.2204 में संपर्क कर सकते हैं |

अन्ताक्षरी

हर वर्ष की भाँति इस वर्ष भी हिन्दी कार्यकारिणी समिति द्वारा आयोजित अन्ताक्षरी बड़ी भीड़ जुटाने में सफल रही | ET 2220 में आयोजित इस इवेन्ट में 20 टीमों ने भाग लिया जिसमें 6 टीम ने अन्तिम चरण में अपनी जगह बनाने में सफल रहीं | एलिम्स में काफ़ी मनोरंजक राउंड्स थे, जैसे कि अंतरे से मुखड़ा चुनना, धुन से गाने पहचानना, आदि | विराम के समय पर दर्शकों में से कुछ लोगों ने स्टेज में आकर गाना गा के जनसमूह का मनोरंजन किया | इस कड़े मुकाबले में बिट्स की टीम जिसमें आभास उरमलिया एवं मयंक अग्रवाल थे, ने बाजी मार ली और कृति गर्ग और सुशांत लीला को दुसरे स्थान से संतोष करना पड़ा |

फिल्मी मुकाबला

हिन्दी कार्यकारिणी समिति द्वारा आयोजित फिल्मी मुकाबला नाम के इवेंट की एलिम्स की शुरुआत अच्छी रही | शुरुआत में 30 के करीब टीम थी जो इवेंट ख़तम होते होते 13 हो गयीं | हर टीम में 2 प्रतिभागी थे | एलिम्स राउंड में कुल 5 सवाल थे, जो कि जोड़, पहेलियाँ, रिक्त स्थानों की पूर्ति आदि से बने हुए थे | कुल 6 टीम का सेलेक्शन फाइनल राउंड के लिया हुआ है | जिनमें से 4 टीम बिट्स पिलानी की ही थी जिससे ये पता चलता है की बिट्स की जनता सिर्फ़ पढ़ाई में ही नहीं बल्कि फिल्मों में भी काफ़ी रूचि रखती है |

फाइनल राउंड 24 तारीख को दिन में 12 बजे है.

फाइनल राउंड की टीम:

1.बिट्स पिलानी
2.MRCE(N)
3.बिट्स पिलानी
4.LIMAT
5.बिट्स पिलानी और LIMAT के बराबर अंक हैं |